

Muzyka jako narzędzie budowania relacji i wspierania rozwoju uczniów

Omawiane zagadnienia

- rola muzyki w relacjach międzyludzkich - jak muzyka łączy ludzi, tworzy więzi i wspiera komunikację
- indywidualne podejścia do ucznia - jak ważne jest dostosowanie metod nauczania do indywidualnych potrzeb i potencjału uczniów
- jaką rolę odgrywają rodzice i lokalna społeczność w procesie nauczania - jaki może mieć to wpływ na rozwój uczniów.



Tomasz Półtorak

Dyrektor Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bochni.

Ukończył Akademię Muzyczną w Krakowie na kierunku Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuki Muzycznej (specjalność: prowadzenie zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych) w klasie prof. J. Jazownika oraz Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie na kierunku Dyrygentura (specjalność: Dyrygentura symfoniczno-operowa) w klasie prof. T. Bugaja. Jest absolwentem studiów podyplomowych Menedżer Muzyki.

Uczestniczył w międzynarodowym kursie dyrygentów chóralnych organizowanych przez Uppsala University Choral Center (2008) gdzie szkolił swój warsztat u takich profesorów jak S. Parkmann, P.P. Scattolin oraz H. Böck. Brał udział w dyrygenckich kursach mistrzowskich prowadzonych przez prof. C. Mettersa oraz prof. F. Cramera. Uczestnik XIII Ogólnopolskiego Konkursu Dyrygentów Chóralnych w Poznaniu.

Stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Prezydenta Miasta Krakowa. W 2020 roku otrzymał Nagrodę Prezydenta Miasta Krakowa za szczególne osiągnięcia w pracy dydaktycznej oraz sukcesy odnoszone w wychowaniu dzieci i młodzieży. W 2023 roku został uhonorowany odznaką Honoris Gratia.

Swoją pasją do muzyki dzieli się z młodymi adeptami sztuki ucząc w szkołach muzycznych I i II st. przedmiotów chór i orkiestra. Zespoły, które prowadzi otrzymywały nagrody na konkursach m.in. I miejsce oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu obowiązkowego na V Rzeszowskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek. Jest koordynatorem Konkursu Chóralnego Jesienne Śpiewanie w Starym Mieście, organizowanego przez Dzielnicę I Stare Miasto i OSM I st. im. I. J. Paderewskiego w Krakowie.

Orkiestra smyczkowa Con Passione ZPSM w Bochni

Orkiestrę tworzą uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Bochni. Od początku powstania szkoły II st. w Bochni orkiestrę prowadzi Tomasz Półtorak.

Młodzież brała udział w warsztatach orkiestrowych prowadzonych przez m.in. prof. Szymona Kawallę. Zespół brał udział w międzynarodowym projekcie „Na strunach” występując w Polsce oraz na Słowacji m.in. w artykularnym kościele Kieżmarku będącym na liście zabytków UNESCO.

Ponadto uczestniczyli w projektach wokalny-instrumentalnych m.in. współpracując z chórem kameralnym „Salt Singers” oraz z gwiazdą polskiej sceny rozrywkowej Markiem Piekarczykiem.

Orkiestra zdobyła nagrody na konkursach m.in. II miejsce podczas II Ogólnopolskiego Konkursu Zespołów Kameralnych i Orkiestr " Wiosna w Szeligowskim" w Lublinie oraz I miejsce na XVI Małopolskich Spotkaniach Kolędowych organizowanych przez AMKP w Krakowie.