

Monika Ryszawy, doradczynie metodyczna ds. szkół ponadpodstawowych, język polski; MCDN w Krakowie

Olga Tokarczuk: *Profesor Andrews w Warszawie* (wyd. 2011)

1. Stan wojenny: 1981 (13.12.1981) - 1983

[https://www.google.com/search?q=jaruzelski+og%C5%82asza+stan+wojenny&oq=jaruzelski+og%C5%82asza+s&gs\\_lcrp=EgZjaHJvbWUqCQgBEAAYExiABDIGCAAQRrg5MqkIARAAGBMYgAQyCggCEAAYExgWGB4yCggDEAAYExgWGB4yCggEEAAYExgWGB4yCggFEAAYgAQYogQyCggGEAAYgAQYogQyCggHEAAYgAQYogTSAQq3MzlwajBqOagCALACAQ&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:107db5c1,vid:RayToE35mDM,st:0](https://www.google.com/search?q=jaruzelski+og%C5%82asza+stan+wojenny&oq=jaruzelski+og%C5%82asza+s&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqCQgBEAAYExiABDIGCAAQRrg5MqkIARAAGBMYgAQyCggCEAAYExgWGB4yCggDEAAYExgWGB4yCggEEAAYExgWGB4yCggFEAAYgAQYogQyCggGEAAYgAQYogQyCggHEAAYgAQYogTSAQq3MzlwajBqOagCALACAQ&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:107db5c1,vid:RayToE35mDM,st:0)

2. Czy to zdjęcie mogłoby ilustrować doświadczenia profesora Andrews?

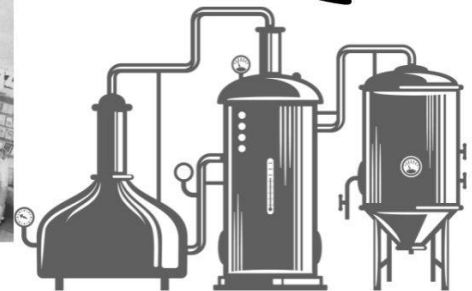


Chris Niedenthal

Na jakie inne okoliczności typowe dla tego czasu zwraca uwagę narrator?

Monika Ryszawy, doradczynie metodyczna ds. szkół ponadpodstawowych, język polski; MCDN w Krakowie

3. Spróbuj zacytować fragmenty, które potwierdzą obecność typowych okoliczności życia w PRL-u w utworze Olgi Tokarczuk. Posłuż się ilustracjami jako punktem wyjścia:



4. Inferno i labirynt. W jaki sposób przejawiają się w utworze te motywy? Jaka jest ich funkcja?
5. Wellbeing profesora Andrews. Które z potrzeb profesora zostały zaburzone? Czy udało się je zaspokoić?
6. Jakie znaczenie dla odczytania utworu ma to, że profesor jest psychoanalitykiem i człowiekiem z zewnątrz?